

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждено»
Руководитель МО МБОУ «СОШ №16» <u>Аскерова</u> (Н.Ю.Аскерова) Протокол № 1 от « <u>28</u> » <u>08</u> 2020 г.	Заместитель директора по УВР МБОУ «СОШ №16» <u>Миронова</u> (Т.Е.Миронова) « <u>28</u> » <u>08</u> 2020 г.	И.о. директора МБОУ «СОШ №16» <u>Булфина</u> (Е.С.Булфина) Протокол № <u>1</u> от « <u>28</u> » <u>08</u> 2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
 учебного предмета «Русский язык»  
 основного общего образования  
 (5-9 классы)

Рассмотрено  
 на заседании  
 педагогического совета  
 протокол № 1 от  
 « 28 » 08 2020 г.

г. Саратов  
 2020-2021 уч.год

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета \_\_\_\_\_
2. Содержание учебного предмета \_\_\_\_\_
3. Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение  
каждой темы \_\_\_\_\_
4. Приложение к программе( календарно-тематическое планирование)\_\_\_\_\_

Рабочая программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. Ориентирована на использование учебников:

- 1) Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 5 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.
- 2) Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 6 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.
- 3) Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 7 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.
- 4) Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. Русский язык. 8 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.
- 5) Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. Русский язык. 9 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.

Рабочая программа рассчитана на следующее количество часов: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 102 ч.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

### **Личностные результаты**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 4) осознание своей национальной принадлежности;
- 5) формирование гражданской самоидентичности в ответственном соотношении себя с малой Родиной, Отечеством, Российским государством;
- 6) формирование духовно-нравственных ценностей, патриотических чувств на основе интереса к прошлому и настоящему своей малой Родины;
- 7) воспитание сознательного бережного отношения к калужской истории и культурному наследию родного края;
- 8) воспитание уважения к соотечественникам-калужанам, внесшим весомый вклад в развитие науки, культуры, искусства.

### **Метапредметные результаты**

## *Регулятивные УУД*

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:
  - анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
  - идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
  - выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
  - ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
  - формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
  - обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
  - определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
  - обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
  - определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
  - выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
  - выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
  - составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
  - определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
  - описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
  - планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:
  - определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
  - отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
  - оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
  - находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
  - работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
  - устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
  - сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
  - анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
  - свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
  - оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
  - обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
  - фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
  - соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
  - принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
  - самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
  - ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
  - демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### *Познавательные УУД*

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:
- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
  - выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
  - выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
  - объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
  - выделять явление из общего ряда других явлений;
  - определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
  - строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
  - строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
  - излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
  - самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
  - вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
  - объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
  - выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
  - делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
  - определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
  - создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

### *Коммуникативные УУД*

11. организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:
  - определять возможные роли в совместной деятельности;
  - играть определенную роль в совместной деятельности;
  - принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
  - определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
  - строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
  - корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
  - критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
  - предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
  - выделять общую точку зрения в дискуссии;
  - договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
  - организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
  - устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.
12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:
  - определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
  - отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
  - представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
  - соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;



- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

При формировании **ИКТ-компетентности** школьников обучающиеся совершенствуют навык *поиска информации* в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

При формировании основ **учебно-исследовательской и проектной деятельности** выпускников будут заложены:

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;
- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;
- основы ценностных суждений и оценок;
- уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;

- основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

При формировании основ *смыслового чтения и работы с текстом* обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Обучающиеся усовершенствуют технику чтения и приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получают возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Обучающиеся овладеют различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными стратегиями чтения художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

### **Предметные результаты**

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<b>Речь и речевое общение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;</li> <li>• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;</li> <li>• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;</li> <li>• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;</li> <li>• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выступить перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</i></li> <li>• <i>участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</i></li> <li>• <i>понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</i></li> </ul>
<b>Речевая деятельность</b> <i>Аудирование</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;</li> <li>• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;</li> <li>• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</i></li> </ul>
<b>Чтение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</i></li> <li>• <i>извлекать информацию по заданной</i></li> </ul>

<p>и письменной форме);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</li> <li>• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;</li> <li>• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</li> <li>• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</li> </ul>	<p><i>проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</i></p>
--	---

### **Говорение**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);</li> <li>• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;</li> <li>• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;</li> <li>• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</i></li> <li>• <i>выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</i></li> <li>• <i>участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</i></li> <li>• <i>анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</i></li> </ul>
--	---

### **Письмо**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>писать рецензии, рефераты;</i></li> <li>• <i>составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;</i></li> <li>• <i>писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой</i></li> </ul>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;</li> <li>• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.</li> </ul>	<p><i>употребления языковых средств.</i></p>
<p><b>Текст</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;</li> <li>• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;</li> <li>• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</i></li> </ul>
<p><b>Функциональные разновидности языка</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); создавать тексты, описывающие достопримечательности родного края;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</i></li> <li>• <i>создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;</i></li> <li>• <i>выступить перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</i></li> </ul>
--	--

### **Общие сведения о языке**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;</li> <li>• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;</li> <li>• оценивать использование основных изобразительных средств языка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</i></li> </ul>
--	--

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить фонетический анализ слова;</li> <li>• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</i></li> <li>• <i>выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</i></li> <li>• <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i></li> </ul>
---	--

### **Морфемика и словообразование**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;</li> <li>• различать изученные способы словообразования;</li> <li>• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;</li> <li>• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i></li> <li>• <i>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</i></li> <li>• <i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</i></li> </ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</li> </ul>
<b>Лексикология и фразеология</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;</li> <li>• группировать слова по тематическим группам;</li> <li>• подбирать к словам синонимы, антонимы;</li> <li>• опознавать фразеологические обороты;</li> <li>• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</li> <li>• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</li> <li>• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</li> <li>• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности;</li> <li>-распознавать речевые ошибки, связанные с употреблением местных слов и выражений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</li> <li>• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</li> <li>• опознавать омонимы разных видов;</li> <li>• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>
<b>Морфология</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</li> <li>• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</li> <li>• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</li> <li>• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать синонимические средства морфологии;</li> <li>• различать грамматические омонимы;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных;</li> </ul>

	<i>использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i>
<b>Синтаксис</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;</li> <li>• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;</li> <li>• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;</li> <li>• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>анализировать синонимические средства синтаксиса;</i></li> <li>• <i>опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></li> <li>• <i>анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</i></li> </ul>
<b>Правописание: орфография и пунктуация</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);</li> <li>• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);</li> <li>• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i></li> <li>• <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i></li> </ul>
<b>Язык и культура</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны, Калужского края;</li> <li>• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i></li> <li>• <i>анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</i></li> </ul>



## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 класс**

#### **Язык и общение**

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку. Роль языка в жизни общества.

#### **Повторение изученного в начальных классах**

Состав слова. Орфограмма. Правописание согласных. Звуки и буквы. Текст. Части речи.

#### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Предложение. Члены предложения. Виды предложений. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения. Простые и сложные предложения. Прямая речь. Диалог.

#### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

Фонетика. Звуки и буквы. Графика. Алфавит. Орфоэпические нормы.

#### **Лексика. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Омоним, синонимы, антонимы.

#### **Морфемика. Орфография. Культура речи**

Морфемы в русском языке. Изменение и образование слов. Классификация морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных.

#### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

##### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Морфологический разбор имени существительного. Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род, число, склонение, падеж имен существительных.

##### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.

##### **Глагол**

Глагол как часть речи. Не с глаголами. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Правописание –тся и –ться в глаголах. Время глагола. Спряжение глаголов. Морфологический разбор глагола. Употребление времен.

#### **Повторение и систематизация изученного**

Разделы науки о языке. Орфограммы. Пунктуация.

#### **Итоговый контроль.**

**6 класс**

**Язык. Речь. Общение**

**Повторение изученного в 5 классе**

**Текст**

**Лексика. Культура речи**

Повторение пройденного по лексике в V классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Диалектизмы, устаревшие слова, употребляемые в Куйбышевском районе. Нейтральные и стилистические окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов.

Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

**Фразеология. Культура речи**

**Словообразование. Орфография. Культура речи**

Повторение пройденного по морфемике в V классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных **о** и **а** в корнях **-гор-** - **-гар-**, **-кос-** - **-кас-**. Правописание гласных в приставках **пре-** и **при-**, буквы **ы** и **и** после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных **о** и **е**.

Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное**

Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе.

Склонение существительных на **-мя**. Несклоняемые существительные. Текстобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

**Не** с существительными. Правописание гласных в суффиксах –**ек**, –**ик**; буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах –**ок** (–**ек**), –**онк**, –**онок**. Согласные **ч** и **щ** в суффиксе –**чик** (–**щик**).

Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –**мя**, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

Различные сферы употребления устной публичной речи.

### **Имя прилагательное**

Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

**Не** с именами прилагательными. Буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах –**ан** (–**ян**–), –**ин**–, –**онн**– (–**енн**–) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов –**к**– и –**ск**–. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о производстве народного промысла.

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении.

Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные.

Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква **ь** в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква **н** в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами **-то, -либо, -нибудь** и после приставки **кое-**.

**Не** в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** в отрицательных местоимениях.

Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

## **Глагол**

Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы **бы (б)** с глаголами в условном наклонении. Буквы **ь** и **и** в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах **-ова(ть), -евать** и **-ыва(ть), -ива(ть)**.

Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

## **Повторение и систематизация изученного в 6 классе**

### **Итоговый контроль.**

## **7 класс**

**Русский язык как развивающееся явление.** Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

**Повторение пройденного в 5-6 классах** Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Создание текста на тему «Экскурсия на Безымянную высоту». Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова.

Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

## **Морфология. Орфография. Культура речи**

**Причастие.** Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.

**Деепричастие.** Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

**Наречие.** Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Textoобразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий.

Описание действий как вид текста.

**Категория состояния.** Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

### **Служебные части речи. Культура речи**

**Предлог** как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Textoобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

**Союз** как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Textoобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

**Частица** как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Textoобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

### **Междометие. Звукоподражательные слова.**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

### **Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

### **Итоговый контроль.**

## **8 класс**

### **Функции русского языка в современном мире**

Русский язык в современном мире.

## **Повторение изученного в V–VII классах**

### **Синтаксис, пунктуация, культура речи**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

### **Словосочетание**

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

### **Простое предложение**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности. Создание текста-описания памятника, находящегося в Калужской области.

### **Простые двусоставные предложения.**

#### **Главные члены предложения**

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

#### **Второстепенные члены предложения**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

#### **Простые односоставные предложения**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

### **Простое осложненное предложение**

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

### **Однородные члены предложения**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.

Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

### **Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения**

Обращение. Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Текстообразующая роль обращений.

Вводные и вставные конструкции. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова.

Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля. Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания. Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.

Авторская пунктуация.

### **Чужая речь**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

### **Повторение и систематизация изученного в 8 классе**

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения

Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.

### **Итоговый контроль.**

## **9 класс**

### **Международное значение русского языка**

**Повторение пройденного в 5-8 классах** .Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

### **Сложные предложения Союзные сложные предложения**

Союзные и бессоюзные сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения

### **Сложносочиненные предложения**

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

### **Сложноподчиненные предложения**

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему. Деловые документы (автобиография, заявление).



## **Бессоюзные сложные предложения**

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

## **Сложные предложения с различными видами связи**

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

## **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

## **Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи. Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы (в т.ч. на темы, затрагивающие историю Калужской области и Куйбышевского района). Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику). Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему. Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

## **Итоговый контроль.**

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 класс**

<b>№ №</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1</b>	Язык и общение	<b>3</b>
<b>2</b>	Вспоминаем, повторяем, изучаем	<b>24</b>

<b>3</b>	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	<b>27</b>
<b>4</b>	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	<b>17</b>
<b>5</b>	Лексика. Культура речи	<b>10</b>
<b>6</b>	Морфемика. Орфография. Культура речи.	<b>26</b>
<b>7</b>	Морфология. Орфография. Культура речи.	<b>56</b>
<b>8</b>	Повторение и систематизация изученного в 5 классе	<b>11</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>175</b>

### 6 класс

<b>№№</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Язык. Речь. Общение.	<b>1</b>
2	Повторение изученного в 5 классе	<b>14</b>
3	Текст	<b>2</b>
4	Лексика. Культура речи	<b>11</b>
5	Фразеология. Культура речи	<b>3</b>
6	Словообразование. Орфография. Культура речи.	<b>23</b>
	Морфология. Орфография. Культура речи.	
7	Имя существительное.	<b>22</b>
8	Имя прилагательное.	<b>27</b>
9	Имя числительное.	<b>14</b>
10	Местоимение.	<b>24</b>
11	Глагол.	<b>29</b>
12	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи .	<b>34</b>
13	Резерв	<b>5</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>210</b>

### 7 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Русский язык как развивающееся явление	<b>1</b>
2.	Повторение изученного в 5-6 классах	<b>16</b>
	Морфология и орфография. Культура речи	

3.	Причастие	32
4.	Деепричастие	12
5.	Наречие	20
6.	Категория состояния	4
	Служебные части речи	
7.	Предлог	9
8.	Союз	12
9.	Частица	13
10.	Междометие	5
11.	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	16
	<b>ИТОГО:</b>	<b>140</b>

### 8 класс

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов
1	Функции русского языка в современном мире.	1
2	Повторение изученного в 5-7 классах.	7
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание.	7
4	Простое предложение	4
5	Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.	18
6	Простые односоставные предложения.	12
7	Простое осложнённое предложение	1
8	Однородные члены предложения.	14
9	Обособленные члены предложения	18
10	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	9
11	Чужая речь.	5
12	Повторение и систематизация изученного в VIII классе.	8
	<b>ИТОГО</b>	<b>105</b>

### 9 класс

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов
1	Международное значение русского языка	1

2	Повторение пройденного в 5 - 8 классах	<b>10</b>
3	Сложное предложение. Культура речи. Сложные предложения	<b>7</b>
4	Сложносочиненные предложения	<b>10</b>
5	Сложноподчиненные предложения	<b>37</b>
6	Бессоюзные сложные предложения	<b>14</b>
7	Сложные предложения с различными видами связи	<b>12</b>
8	Повторение и систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи	<b>11</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>

**Календарно – тематическое планирование по русскому языку  
в 5 классе**

Всего часов 175, в неделю 5, плановых контрольных работ 27

Учебник в 2 частях. / Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М.Шанский/ - 2-е изд. – М.: Просвещение, 2017 г.

№ п/п	Дата урока по		Название раздела. Тема урока.	Корректировка
	плану	факту		

<b>Язык и общение (3 часа)</b>			
1	2.09		Читаем учебник. Слушаем на уроке. Урок актуализации знаний и умений.
2	3.09		Язык и человек. Язык и речь
3	5.09		Стили речи
<b>Повторение изученного в 1-4 классах(24 часа)</b>			
4	6.09		Звуки и буквы. Произношение и правописание
5	7.09		Орфограмма
6	8.09		Правописание проверяемых безударных гласных в корне.
7	9.09		Правописание проверяемых согласных в корне слова.
8	12.09		Правописание непроизносимых согласных в корне слова.
9	13.09		Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих
10	14.09		Разделительные <i>ь и ь</i> .
11	15.09		Раздельное написание предлогов с другими словами
12	16.09		Текст
13	19.09		Р.Р. Обучающее изложение (по Г.А.Скребицкому, упр. 70)
14	20.09		Части речи.
15	21.09		Глагол.
16	22.09		Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах
17	23.09		Личные окончания глаголов. <i>Не</i> с глаголами
18	26.09		Р. Р. Тема текста.
19	27.09		Имя существительное.
20	28.09		Падежные окончания существительных
21	29.09		Имя прилагательное
22	30.09		Обучающее сочинение-описание по картине А. А. Пластова «Летом»
23	3.10		Местоимение как часть речи
24	4.10		Р.Р. Основная мысль текста
25	5.10		Повторение и обобщение изученного в начальных классах.
26	6.10		Контрольный диктант с грамматическим заданием
27	7.10		Анализ диктанта и работа над ошибками
<b>Синтаксис (27часов) Пунктуация. Культура речи.</b>			
28	10.10		Синтаксис и пунктуация.
29	11.10		Словосочетание
30	12.10		Разбор словосочетаний
31	13.10		Предложение.
32	14.10		Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева

33	17.10		Виды предложений по цели высказывания	
34	18.10		Восклицательные предложения.	
35	19.10		Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	
36	20.10		Сказуемое	
37	21.10		Тире между подлежащим и сказуемым	
38	24.10		Нераспространённые и распространённые предложения	
39	25.10		Второстепенные члены предложения. Дополнение	
40	26.10		Определение.	
41	27.10		Обстоятельство.	
42	28.10		Предложения с однородными членами	
43	7.11		Знаки препинания в предложениях с однородными членами	
44	8.11		Обобщающие слова при однородных членах	
45	9.11		Предложения с обращениями	
46	10.11		Письмо	
47	11.11		Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	
48	14.11		Простые и сложные предложения	
49	15.11		Прямая речь.	
50	16.11		Знаки препинания в предложениях с прямой речью	
51	17.11		Диалог.	
52	18.11		Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	
53	21.11		Контрольный диктант с грамматическим заданием	
54	22.11		Анализ диктанта и работа над ошибками	

**Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи. (17 часов)**

55	23.11		Фонетика. Гласные звуки.	
56	24.11		Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие	
57	25.11		Изменение звуков в потоке речи.	
58	28.11		Повествование Р.Р. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»)	
59	29.11		Согласные звонкие и глухие	
60	30.11		Графика. Алфавит	
61	1.12		Описание предмета	
62	2.12		Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	
63-64	5.12 6.12		Двойная роль букв е, ё, ю, я	
65	7.12		Орфоэпия	
66	8.12		Фонетический разбор слова	
67	9.12		Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	
68	12.12		Контрольный тест по теме «Фонетика.	

			Орфоэпия. Графика»	
69	13.12		Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	
70	14.12		Р.Р.Подготовка к сочинению- описанию предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	
71	15.12		Р.Р.Сочинение-описание предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	
<b>Лексика. Культура речи. (10 часов)</b>				
72	16.12		Слово и его лексическое значение	
73	19.12		Однозначные и многозначные слова	
74	20.12		Прямое и переносное значение слов	
75	21.12		Омонимы	
76	22.12		Синонимы	
77	23.12		Р.Р. Подготовка к написанию сочинения по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»	
78	26.12		Р. Р. Контрольное сочинение по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».	
79	27.12		Антонимы.	
80	28.12		Повторение изученного в разделе «Лексика».	
81	29.12		Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи»	
<b>Морфемика (26 часов)</b>				
82	30.12		Морфема - наименьшая значимая часть слова.	
83	12.01		Изменение и образование слов.	
84	13.01		Р.Р.Подготовка к изложению по рассказу К.Г. Паустовского «Первый снег»	
85	16.01		Р. Р. Контрольное изложение по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег».	
86	17.01		Окончание. Основа слова.	
87	18.01		Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям.	
88	19.01		Корень слова.	
89	20.01		Р.Р. Рассуждение	
90	23.01		Суффикс.	
91	24.01		Приставка.	
92	25.01		Р.Р. Выборочное изложение с изменением лица.	
93	26.01		Чередование звуков	
94	27.01		Беглые гласные	
95	30.01		Варианты морфем	
96	31.01		Морфемный разбор слова	
97	1.02		Правописание гласных и согласных в приставках	
98	2.02		Буквы З и С на конце приставок.	
99	3.02		Буквы а – о в корнях -лаг-(-лож-).	

100	6.02		Буквы а – о в корнях -раст-, -рос-, -ращ-.	
101	7.02		Буквы О – Ё после шипящих в корне.	
102	8.02		Буквы ы-и после ц	
103	9.02		Повторение по теме «Морфемика»	
104	10.02		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика»	
105	13.02		Анализ диктанта и работа над ошибками	
106	14.02		Подготовка к сочинению-описанию по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»	
107	15.02		Сочинение- описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»	

**Морфология (56 часов)  
Орфография. Культура речи.**

**Имя существительное как часть речи (21час)**

108	16.02		Имя существительное как часть речи	
109	17.02		Доказательства в рассуждении	
110	20.02		Имена существительные одушевленные и неодушевленные	
111	21.02		Имена существительные собственные и нарицательные.	
112	22.02		Род имен существительных.	
113	24.02		Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	
114	27.02		Сжатое изложение (упр. 513) (Е.Пермяк. «Перо и чернильница»).	
115	28.02		Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	
116	1.03		Три склонения имен существительных	
117	2.03		Падежи имен существительных	
118	3.03		Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	
119	6.03		Существительные на –ия, -ие, -ий.	
120	7.03		Р. Р. Подробное изложение с изменением лица (упр. 547)	
121	9.03		Множественное число имён существительных.	
122	10.03		Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	
123	13.03		Морфологический разбор имени существительного	
124	14.03		Повторение по теме «Имя существительное»	
125	15.03			
126	16.03		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	
127	17.03		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	
128	20.03		Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г.	



			Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	
<b>Имя прилагательное как часть речи (11 часов)</b>				
129	21.03		Имя прилагательное как часть речи	
130	22.03		Роль имён прилагательных в речи.	
131	23.03		Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	
132	3.04		Буквы о-ё после шипящих в окончаниях прилагательных	
133	4.04		Р.Р.Описание животного	
134	5.04		Прилагательные полные и краткие	
135	6.04		Синтаксическая роль кратких прилагательных.	
136	7.04		Морфологический разбор имени прилагательного	
137	10.04		Повторение по теме «Имя прилагательное»	
138	11.04		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	
139	12.04		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	
<b>Глагол как часть речи (24 часа)</b>				
140	13.04		Глагол как часть речи	
141	14.04		Не с глаголами	
142	17.04		Р. Р. Рассказ.	
143	18.04		Неопределенная форма глагола.	
144	19.04		Правописание -ться и –тя в глаголах	
145	20.04		Виды глагола	
146	21.04		Видовые пары глагола	
147	24.04		Правописание букв е – и в корнях с чередованием.	
148	25.04		Правописание букв е – и в корнях с чередованием.	
149	26.04		Р.Р.Невыдуманный рассказ (о себе)	
150	27.04		Время глагола. Прошедшее время	
151	28.04		Настоящее время	
152	2.05		Будущее время	
153	3.05		Спряжение глаголов	
154-156	4.05 5.05		Правописание безударных личных окончаний глагола	
157	6.05		Морфологический разбор глагола	
158	10.05		Р. Р. Подготовка к сжатому изложению с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).	
159	11.05		Р.Р. Написание сжатого изложения.	
160	12.05		Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	
161	15.05		Употребление времен	
162	16.05		Повторение по теме «Глагол»	
163	17.05		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»	

164	18.05		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	
<b>Повторение ( 11 часов)</b>				
165	19.05		Разделы науки о языке.	
166	20.05		Р.Р. Контрольное сочинение «Однажды в детстве»	
167	22.05		Орфограммы в приставках и в корнях слов	
168	23.05			
169 170	24.05		Орфограммы в окончаниях слов	
171	25.05		Правописание <i>о-е</i> после шипящих и ц. Употребление букв <i>ь и ъ</i>	
172	26.05		Итоговый контрольный диктант	
173	29.05		Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. Анализ ошибок, допущенных в итоговом контрольном диктанте	
174, 175	30.05 31.05		Резерв ( 2 часа)	

**Календарно – тематическое планирование по русскому языку**

**в 6 классе**

**Всего часов 210, в неделю 6, плановых контрольных работ 21**

**Учебник Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др.**

**«Русский язык. Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений». – М., «Просвещение», 2017 г**

№ п/п	Название раздела. Тема урока.	Дата урока по		Корректировка
		плану	факту	
1	Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение	02.09		
<b>Повторение изученного в 5 классе ( 14 часов)</b>				
2.	Фонетика. Орфоэпия	03.09		
3	Морфемика. Орфограммы в приставках и корнях слов	04.09		
4	Морфемика. Орфограммы в приставках и корнях слов	04.09		
5	Части речи.	07.09		
6	Орфограммы в окончаниях слов	07.09		
7	Повторение изученного в 5 классе. Тест.	08.09		
8	Словосочетание	09.09		
9	Простое предложение. Знаки препинания в простом предложении	10.09		
10	Словосочетание. Простое предложение. Самостоятельная работа.	11.09		
11	Сложное предложение	14.09		
12	Сложное предложение	14.09		
13	Прямая речь. Диалог.	15.09		
14	Повторение изученного в 5 классе. Контрольный диктант с грамматическим заданием.	16.09		
15	Анализ диктанта	17.09		
<b>Текст ( 2 часа)</b>				
16	Р.Р. Текст и его особенности	18.09		
17	Р.Р. Типы речи. Стили речи. Официально— деловой стиль.	21.09		
<b>Лексика. Культура речи ( 11 часов)</b>				
18	Слово и его лексическое значение. Повторение изученного по разделу «Лексикология» в 5 кл.	21.09		
19	Общеупотребительные слова.	22.09		
20	Профессиональные слова	23.09		
21	Диалектизмы	24.09		
22	Р.Р. Сжатое изложение (по упр. 119)	25.09		
23	Р.Р. Сжатое изложение (по упр. 119)	29.09		
24	Исконно русские и заимствованные слова.	29.09		
25	Неологизмы	30.09		
26	Устаревшие слова.	01.10		
27	Стилистически окрашенные слова. Жаргонизмы.	02.10		
28	Словари	05.10		
<b>Фразеология. Культура речи ( 3 часа)</b>				
29	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	05.10		
30	Систематизация и обобщение по темам	06.10		

	«Лексика. Фразеология»			
31	«Лексика». «Фразеология» Контрольная работа	07.10		
<b>Морфемика и словообразование ( 23 часа)</b>				
32	Морфемика и словообразование. Повторение изученного в 5 классе.	08.10		
33	Р.Р. Описание помещения. Сочинение-описание «Моя комната»	09.10		
34	Р.Р. Описание помещения. Сочинение-описание «Моя комната»	12.10		
35	Основные способы образования слов.	12.10		
36	Основные способы образования слов.	13.10		
37	Основные способы образования слов.	14.10		
38	Этимология слова.	15.10		
39-40	Правописание корней с чередованием	16.10 19.10		
41	Правописание корней с чередованием	19.10		
42	Правописание корней с чередованием. Словарно-орфографический диктант	20.10		
43	Буквы И-Ы после приставок	21.10		
44	Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ-	22.10		
45	Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ-	23.10		
46	Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ-	05.11		
47	Соединительные О и Е в сложных словах	06.11		
48	Сложносокращенные слова	09.11		
49	Сложносокращенные слова	09.11		
50	Морфемный разбор и словообразовательный разбор.	10.11		
51	Повторение изученного по теме «Словообразование»	11.11		
52	Повторение изученного по теме «Словообразование»	12.11		
53	Словообразование. Контрольная работа	13.11		
54	Анализ контрольной работы	16.11		
<b>Морфология( 116 часов)</b>				
<b>Имя существительное ( 22 часа)</b>				
55	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе	16.11		
56	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе	17.11		
57	Разносклоняемые имена существительные	18.11		
58	Буква Е в суффиксе –ЕН- существительных на –МЯ	19.11		
59	Несклоняемые имена существительные	20.11		
60	Род несклоняемых существительных	23.11		
61	Имена существительные общего рода	23.11		
62	Имя существительное. Тест	24.11		
63	Морфологический разбор имени существительного	25.11		
64	Не с существительными	26.11		

65-66	Не с существительными	27.11 30.11		
67-68	Сжатое изложение с элементами сочинения	30.11 01.12		
69	Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных –ЧИК- и –ЩИК-	02.12		
70	Гласные в суффиксах существительных –ЕК- и –ИК-	03.12		
71	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных	04.12		
72	Имя существительное. Тест.	07.12		
73	Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя существительное»	07.12		
74	Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя существительное»	08.12		
75	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	09.12		
76	Анализ контрольного диктанта	10.12		
<b>Имя прилагательное ( 27 часов)</b>				
77	Имя прилагательное. Обобщение и систематизация изученного в 5 классе	11.12		
78	Р.Р. Описание природы	14.12		
79	Разряды прилагательных	14.12		
80	Разряды прилагательных	15.12		
81	Р.Р. Выборочное изложение (упр. 347)	16.12		
82	Р.Р. Выборочное изложение (упр. 347)	17.12		
83	Степени сравнения прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень.	18.12		
84	Степени сравнения прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень.	21.12		
85	Степени сравнения прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень.	21.12		
86	Имя прилагательное. Тест	22.12		
87	Морфологический разбор имени прилагательного	23.12		
88-89	Правописание НЕ с именами прилагательными	24.12. 25.12		
90	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных	11.01		
91-93	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	11.01 12.01 13.01		
94	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных. Словарно-орфографический диктант	14.01		
95	Образование прилагательных с помощью суффиксов –К- и –СК-	15.01		
96-97	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	18.01 18.01		
98-99	Р.Р. Сочинение-рассуждение	19.01		

		20.01		
100-101	Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное»	21.01 22.01		
102-103	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» Анализ контрольной работы	25.01 25.01		
<b>Имя числительное ( 14 часов)</b>				
104	Имя числительное как часть речи	26.01		
105	Простые, сложные и составные числительные	27.01		
106	Мягкий знак на конце и в середине числительных	28.01		
107	Порядковые числительные	29.01		
108-109	Разряды количественных числительных	01.02 01.02		
110	Склонение количественных числительных	02.02		
111-112	Р.Р. Изложение	03.02 04.02		
113	Морфологический разбор числительного. Тест «Имя числительное»	05.02		
114-115	Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя числительное»	08.02 08.02		
116	Имя числительное. Контрольная работа	09.02		
117	Анализ контрольной работы	10.02		
<b>Местоимение ( 24 часа)</b>				
118	Местоимение как часть речи	11.02		
119	Разряды местоимений. Личные местоимения	12.02		
120	Возвратное местоимение СЕБЯ	15.02		
121-122	Р.Р. Сочинение (упр. 448)	15.02 16.02		
123-124	Вопросительные и относительные местоимения	17.02 18.02		
125-126	Неопределенные местоимения	19.02 24.02		
127-128	Отрицательные местоимения	25.02 26.02		
129-130	Притяжательные местоимения	01.03 01.03		
131-132	Р.Р. Рассуждение. (упр. 480)	02.03 03.03		
133	Указательные местоимения	04.03		
134	Определительные местоимения	05.03		
135	Тест по теме Местоимение	09.03		
136	Местоимения и другие части речи	10.03		
137	Морфологический разбор местоимений	11.03		
138--139	Систематизация и обобщение изученного по теме «Местоимение»	12.03 15.03		
140-141	Контрольная работа (или контрольный диктант с грамматическим заданием) Анализ контрольных работ	15.03 16.03		

<b>Глагол ( 29 часов)</b>				
142-143	Глагол. Обобщение и систематизация изученного в 5 классе.	17.03 18.03		
144	Разноспрягаемые глаголы	19.03		
145-147	Глаголы переходные и непереходные. Самостоятельная работа	22.03 22.03 23.03		
148	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	24.03		
149-150	Условное наклонение глагола.	25.03 26.03		
151-152	Повелительное наклонение	05.04		
153-154	Различение повелительного наклонения и будущего времени	05.04 06.04		
155	Употребление наклонений глагола	07.04		
156-157	Повторение и систематизация изученного. Подготовка к контрольной работе	08.04 09.04		
158-159	Наклонение глагола. Контрольная работа.	12.04 12.04		
160-161	Безличные глаголы	13.04		
162	Морфологический разбор глагола	14.04		
163-164	Р.Р. Рассказ на основе услышанного (упр 577)	15.04 16.04		
165-166	Правописание гласных в суффиксах глаголов	19.04 19.04		
167-168	Систематизация и обобщение изученного по теме «Глагол»	20.04 21.04		
169-170	Контрольная работа по теме «Глагол» (или контрольный диктант с грамматическим заданием)	22.04 23.04		
<b>Повторение и обобщение ( 35 часов )</b>				
171	Разделы науки о языке	26.04		
172-175	Орфография	26.04 27.04 28.04 29.04		
176-178	Пунктуация	30.04 05.05		
179	Лексика и фразеология	06.05		
180-183	Словообразование	07.05 11.05 12.05		
184	Итоговый словарный диктант	13.05		
185-188	Морфология	14.05 17.05 17.05 18.05		
189-190	Правописание НЕ с различными частями речи	19.05 20.05		
191-	Н и НН в суффиксах существительных,	21.05		

193	прилагательных и наречиях на-О	24.05		
194-195	Правописание сложных слов	24.05		
196-197	Гласные в окончаниях слов	25.05		
198-200	Синтаксис	26.05		
201-203	Р.Р Текст, его признаки	27.05		
204	Заключительный урок	28.05		
205-210	Резерв -5 часов			

**Календарно – тематическое планирование по русскому языку**

**в 7 классе**

Всего часов 140, в неделю 4, плановых контрольных работ 17

Учебник М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. «Русский язык. Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений». – М., «Просвещение», 2017 г.

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Дата проведения		Корректировка
		по плану	по факту	



<b>Введение (1 час)</b>				
1.	Русский язык как развивающееся явление.	02.09		
<b>Повторение (16 часов)</b>				
2.	Синтаксис. Синтаксический разбор.	03.09		
3.	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	04.09		
4.	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	07.09		
5.	Лексика и фразеология.	09.09		
6.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	10.09		
7.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	11.09		
8.	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова.	14.09		
9.	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова.	16.09		
10.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	17.09		
11.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	18.09		
12.	Р.Р. Текст.	21.09		
13.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»	23.09		
14.	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	24.09		
15.	Р.Р. Стили литературного языка.	25.09		
16.	Р.Р. Диалог как текст. Виды диалога.	29.09		
17.	Р.Р. Публицистический стиль.	30.09		
<b>Причастие (32 часа)</b>				
18.	Причастие как часть речи.	01.10		
19.	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	02.10		
20.	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	05.10		
21.	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	07.10		
22.	Причастный оборот.	08.10		
23.	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	09.10		
24.	Действительные и страдательные причастия.	12.10		
25.	Краткие и полные страдательные причастия.	14.10		
26.	Действительные причастия настоящего времени.	15.10		
27.	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	16.10		
28.	Действительные причастия прошедшего времени.	19.10		
29.	Действительные причастия прошедшего времени.	21.10		
30.	Р.Р. Описание внешности человека	22.10		
31.	Р.Р. Сочинение-описание внешности человека	23.10		

32.	Р.Р. Анализ сочинения, работа над ошибками.	02.11		
33.	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	05.11		
34.	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	06.11		
35.	Страдательные причастия прошедшего времени.	09.11		
36.	Гласные перед <i>-н-</i> в полных и кратких страдательных причастиях.	11.11		
37.	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	12.11		
38.	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	13.11		
39.	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	16.11		
40.	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	18.11		
41.	Морфологический разбор причастий.	19.11		
42.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями.	20.11		
43.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями.	23.11		
44.	Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	25.11		
45.	Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Словарный диктант.	26.11		
46.	Повторение. Подготовка к контрольному диктанту по теме «Причастие».	27.11		
47.	Работа по тестам.	30.11		
48.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие»	02.12		
49.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	03.12		
<b>Деепричастие ( 12 часов)</b>				
50.	Деепричастие как часть речи.	04.12		
51.	Деепричастный оборот.	07.12		
52.	Запятыя при деепричастном обороте.	09.12		
53.	Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями.	10.12		
54.	Деепричастия несовершенного вида.	11.12		
55.	Деепричастия совершенного вида.	14.12		
56.	Р.Р. Сочинение-письмо по картине И. Бродского «Летний сад осенью»	16.12		
57.	Морфологический разбор деепричастия.	17.12		
58.	Повторение изученного по теме	18.12		

	«Деепричастие».			
59.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Деепричастие»	21.12		
60.	Работа над ошибками.	23.12		
61.	Р.Р. Сжатое изложение.	24.12		
<b>Наречие (20 часов)</b>				
62.	Наречие как часть речи.	25.12		
63.	Смысловые группы наречий.	26.12		
64.	Степени сравнения наречий.	11.01		
65.	Образование степеней сравнения наречий.	13.01		
66.	Морфологический разбор наречий.	14.01		
67.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-ё</i>	15.01		
68.	Буквы <i>е</i> и <i>ив</i> приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий.	18.01		
69.	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i> .	20.01		
70.	Р.Р. Описание действий.	21.01		
71.	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий.	22.01		
72.	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий.	25.01		
73.	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий.	27.01		
74.	Дефис между частями слова в наречиях.	28.01		
75.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	29.01		
76.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	01.02		
77.	Повторение и обобщение изученного по теме «Наречие».	03.02		
78.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»	04.02		
79.	Р.Р. Учебно-научная речь. Словарный диктант.	05.02		
80.	Р.Р. Отзыв	08.02		
81.	Р.Р. Учебный доклад.	10.02		
<b>Категория состояния (4 часа)</b>				
82.	Категория состояния как часть речи.	11.02		
83.	Морфологический разбор категории состояния.	12.02		
84.	Р.Р. Подготовка к сочинению-рассуждению по картине К. Юон «Конец зимы. Полдень».	15.02		
85.	Р.Р. Написание сочинения-рассуждения по картине К. Юон «Конец зимы. Полдень».	17.02		
<b>Служебные части речи (39 часов)</b>				
<b>Предлог (9 часов)</b>				
86.	Предлог как часть речи.	18.02		
87.	Употребление предлогов.	19.02		
88.	Производные и непроизводные предлоги.	24.02		
89.	Простые и составные предлоги.	25.02		
90.	Морфологический разбор предлога.	26.02		
91.	Р.Р. Устное сочинение по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа».	01.03		
92.	Слитное и раздельное написание	03.03		

	производных предлогов.			
93.	Повторение изученного по теме «Предлог»	04.03		
94.	Тест по теме «Предлог»	05.03		
<b>Союз ( 12 часов)</b>				
95.	Союз как часть речи.	09.03		
96.	Простые и составные союзы.	10.03		
97.	Союзы сочинительные и подчинительные.	11.03		
98.	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	15.03		
99.	Сочинительные союзы.	17.03		
100.	Подчинительные союзы.	18.03		
101.	Морфологический разбор союза.	19.03		
102.	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>	22.03		
103.	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>	24.03		
104.	Р.Р. Контрольное сочинение-репортаж с места раскопок.	25.03		
105.	Повторение сведений о предлогах и союзах.	26.03		
106.	Тест по теме «Союз»	01.04		
<b>Частица ( 13 часов)</b>				
107.	Частица как часть речи.	02.04		
108.	Разряды частиц.	05.04		
109.	Формообразующие частицы.	07.04		
110.	Смыслоразличительные частицы.	08.04		
111.	Раздельное и дефисное написание частиц.	09.04		
112.	Р.Р. Контрольное изложение близкое к тексту.	12.04		
113.	Р.Р. Контрольное изложение близкое к тексту.	14.04		
114.	Морфологический разбор частицы.	15.04		
115.	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	16.04		
116.	Различение приставки <i>не-</i> и частицы <i>не</i>	19.04		
117.	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни...ни</i>	21.04		
118.	Повторение изученного по теме «Частица»	22.04		
119.	Тест по теме «Частица»	23.04		
<b>Междометие( 5 часов)</b>				
120.	Междометие как часть речи.	26.04		
121.	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	28.04		
122.	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. Словарный диктант.	29.04		
123.	Повторение и обобщение изученного по теме «Служебные части речи».	30.04		
124.	Контрольное тестирование по теме «Служебные части речи».	05.05		
<b>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах</b>				
125.	Разделы науки о русском языке.	06.05		
126.	Текст и стили речи.	07.05		
127.	Р.Р. Учебно-научная работа.	11.05		
128.	Фонетика и графика.	12.05		
129.	Лексика и фразеология.	13.05		
130.	Морфемика. Словообразование. Словарный диктант.	14.05		

131	Морфология.	17.05		
132		19.05		
133	Орфография.	20.05		
134		21.05		
135	Синтаксис.	24.05		
136				
137	Пунктуация.	26.05		
138				
139	Итоговый контрольный диктант.	27.05		
140	Итоговое контрольное тестирование. Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	28.05		

**Календарно – тематическое планирование по русскому языку**

**в 8 классе**

**Всего часов 105, в неделю 3, плановых контрольных работ 20**

**Учебник Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. М.Т.**

**Баранов,**

**«Русский язык. Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений». – М.,**

**«Просвещение», 2017 г**

№	Кол-	Дата	Корректировка
---	------	------	---------------

уро ка	Тема урока	во часов	план	факт	
1.	Русский язык в современном мире.	1	02.09		
<b>Повторение изученного в V-VII классах (6ч +1ч)</b>					
2.	Пунктуация и орфография. Знаки препинания.	1	03.09		
3.	Знаки препинания в сложном предложении	1	04.09		
4.	Буквы <i>н – nn</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1	09.09		
5.	<i>РР Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко от 3-го лица (упр. 26)</i>	1	10.09		
6.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи	1	11.09		
7.	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5 - 7 классах»	1	16.09		
8.	Анализ контрольной работы. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи	1	17.09		
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи ( 5ч +2ч)</b>					
9.	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса.	1	18.09		
10.	Предложение как единица синтаксиса	1	23.09		
11.	<i>РР Сжатое изложение «Страна за Онегой» (из очерка К. Паустовского)</i>	1	24.09		
12.	Словосочетание как единица синтаксиса.	1	25.09		
13.	Виды словосочетаний.	1	30.09		
14.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.	1	01.10		
15.	<i>РР Сочинение на тему «Дом, который украшает наш село»</i>	1	02.10		
<b>Простое предложение (4 ч)</b>					
16.	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1	07.10		
17.	Порядок слов в предложении. Интонация.	1	08.10		
18.	Р/р.Описание памятника культуры.	1	09.10		
19.	Контрольная работа по теме «Словосочетание. Простое предложение»	1	14.10		
<b>Двусоставное предложение. Главные члены предложения(7ч+1ч)</b>					
20.	Анализ контрольной работы. Подлежащее. Сказуемое.	1	15.10		
21.	Простое глагольное сказуемое.	1	16.10		
22.	Составное глагольное сказуемое.	1	21.10		
23.	Составное именное сказуемое.	1	22.10		
24.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	23.10		
25.	Контрольная работа по теме «Главные члены предложения»	1	05.11		
26.	Анализ контрольной работы. Повторение темы «Тире между подлежащим и сказуемым»	1	06.11		
27.	<i>РР Сочинение по картине И. Шевандроновой «На террасе»</i>	1	11.11		
<b>Второстепенные члены предложения (8ч+2ч)</b>					
28.	Роль второстепенных членов предложения.	1	12.11		

29.	Дополнение.	1	13.11		
30.	Определение.	1	18.11		
31.	Приложение. Знаки препинания при нем.	1	19.11		
32.	<i>РР Сжатое изложение по отрывку из романа А.Н. Толстого «Петр I»</i>	1	20.11		
33.	Обстоятельство.	1	25.11		
34.	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	26.11		
35.	<i>РР Сочинение по картине Ю. Ракиши «Проводы ополчения»</i>	1	27.11		
36.	Повторение изученного по теме «Двусоставные предложения».	1	02.12		
37.	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»	1	03.12		
<b>Односоставные предложения(10 ч+2ч)</b>					
38.	Анализ контрольной работы. Главный член односоставного предложения.	1	04.12		
39.	Назывные предложения.	1	09.12		
40.	Определенно – личные предложения.	1	10.12		
41.	Неопределенно – личные предложения.	1	11.12		
42.	Инструкция. <i>РР Инструкция на тему «Как ухаживать за цветами».</i>	1	17.12		
43.	Безличные предложения.	1	18.12		
44.	Неполные предложения.	1	19.12		
45.	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1	24.12		
46.	Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям.	1	25.12		
47.	Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»	1	26.12		
48.	Анализ контрольной работы. Повторение материала по односоставным и неполным предложениям.	1	13.01		
49.	Рассуждение. <i>РР Устное выступление по картине К. Юона «Новая планета»</i>	1	14.01		
<b>Простое осложнённое предложение (12ч+3ч)</b>					
50.	Понятие об осложненном предложении	1	15.01		
51.	Понятие об однородных членах.	1	20.01		
52.	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1	21.01		
53.	<i>РР Изложение по тексту с грамматическим заданием (упр. 242)</i>	1	22.01		
54.	Однородные и неоднородные определения.	1	27.01		
55.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами.	1	28.01		
56.	Знаки препинания при однородных членах.	1	29.01		
57.	<i>РР Сочинение по картине Ю. Пименова «Спор»</i>	1	03.02		
58.	Обобщающие слова при однородных членах .	1	04.02		
59.	Знаки препинания при обобщающих словах.	1	05.02		
60.	Синтаксический разбор предложения с	1	10.02		

	однородными членами.				
61.	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1	11.02		
62.	<i>РР Сочинение – отзыв по картине В. Попкова «Осенний дожди»</i>	1	12.02		
63.	Повторение по теме «Однородные члены предложения»	1	17.02		
64.	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»	1	18.02		
<b>Обособленные члены предложения (17ч+1ч)</b>					
65.	Анализ контрольной работы. Понятие об обособлении.	1	19.02		
66.	Обособленные определения.	1	24.02		
67.	Выделительные знаки препинания при обособленных определениям.	1	25.02		
68.	Рассуждение на дискуссионную тему. <i>РР Сочинение – рассуждение (по выбору).</i>	1	26.02		
69.	Обособленные приложения.	1	03.03		
70.	Выделительные знаки препинания при обособленных приложениях.	1	04.03		
71.	Обособленные приложения, знаки препинания при них.	1	05.03		
72.	Обособленные обстоятельства.	1	10.03		
73.	Выделительные знаки препинания при обособленных обстоятельствах.	1	11.03		
74.	Обособленные обстоятельства, знаки препинания при них.	1	12.03		
75.	Обособленные уточняющие члены предложения.	1	17.03		
76.	Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	1	18.03		
77.	Знаки препинания при уточняющих членах предложения	1	19.03		
78.	Синтаксический разбор предложений с обособленными членами.	1	24.03		
79.	Пунктуационный разбор предложений с обособленными членами.	1	25.03		
80.	Повторение по теме «Обособленные члены предложения»	1	26.03		
81.	Повторение и обобщение по теме «Обособленные члены предложения».	1	07.04		
82.	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения».	1	08.04		
<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения (13ч+1ч)</b>					
<b>Обращение (2 ч)</b>					
83.	Анализ контрольной работы. Назначение обращения.	1	09.04		
84.	Выделительные знаки препинания при обращении.	1	14.04		
<b>Вводные и вставные конструкции (7 ч)</b>					
85.	Вводные конструкции.	1	15.04		
86.	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1	16.04		
87.	Выделительные знаки препинания при вводных	1	21.04		



	словах и предложениях.				
88	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1	22.04		
89	Междометия в предложении.	1	23.04		
90	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, грамматически не связанными с членами предложения.	1	28.04		
91	Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями».	1	29.04		
<b>Чужая речь (4ч+1 ч)</b>					
92	Анализ контрольной работы. Понятие о чужой речи.	1	30.04		
93	Прямая и косвенная речь.	1	05.05		
94	Косвенная речь <i>РР Сочинение с грамматическим заданием (упр. 406)</i>	1	06.05		
95	Прямая речь. Диалог.	1	07.05		
96	Рассказ. Цитата.	1	12.05		
<b>Повторение и систематизация изученного (8 ч)</b>					
97	Синтаксис и морфология.	1	13.05		
98	Синтаксис и пунктуация.	1	14.05		
99	Синтаксис и орфография.	1	19.05		
100	Синтаксис и культура речи.	1	20.05		
101	Синтаксический разбор предложений	1	21.05		
102	Контрольная работа по теме "Повторение и систематизация изученного".	1	26.05		
103	Анализ контрольной работы.	1	27.05		
104	РР Рассуждение на дискуссионную тему	1	28.05		
105	Резерв	1	29.05		

## Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 « А» классе

Всего часов 102, 3 часа в неделю, плановых контрольных работ 17

Учебник Л.А. Тростенцовой, Т.А.Ладыженской, А.Д.Дейкиной, О.М.Александровой, М.,- издательство «Просвещение» , 2017 г..

№ п/п урока	Наименования разделов и тем	Дата урока по плану	Дата урока по факту	Корректировка
1.	Международное значение русского языка.	03.09		
<b>Тема №1. Повторение пройденного в 5 - 8 классах ( 10 часов)</b>				
2.	1.Устная и письменная речь. Монолог. Диалог	04.09		
3.	2.Стили языка.	05.09		
4.	3.Простое предложение и его грамматическая основа.	10.09		
5,6.	4,5.Предложения с обособленными членами.	11.09 12.09		
7,8.	6,7.Обращения. Вводные слова и вставные конструкции.	17.09 18.09		
9.	8.Входной мониторинг. <b>Контрольный диктант.</b>	19.09		
10,11.	9,10.Р/р. Обучение написанию <b>сжатого изложения.</b>	24.09 25.09		
<b>Тема №2 Сложное предложение. Культура речи. Сложные предложения ( 7 часов)</b>				
12.	1.Понятие о сложном предложении.	26.09		
13,14.	2,3.Союзные и бессоюзные сложные предложения.	01.10 02.10		

15,16.	4,5. <b>Сочинение в форме дневниковой записи</b> (запись впечатления от картины Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»)	03.10 08.10		
17,18.	6,7. Разделительные и выделительные знаки препинания. Интонация сложного предложения.	09.10 10.10		
<b>Тема №3. Сложносочиненные предложения ( 10 часов)</b>				
19.	1. Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях	15.10		
20.	2. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами	16.10		
21.	3. Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.	17.10		
22.	4. Сложносочиненные предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения	22.10		
23,24.	5,6. <b>Сочинение по картине</b> В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце» с использованием репродукции картины на цветном вкладыше.	23,24.10		
25,26.	7,8. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение.	29,30.10		
27,28.	9,10. <b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием. Анализ контрольного диктанта,	31.10, 13.11		

	работа над ошибками			
<b>Тема №4 Сложноподчиненные предложения ( 37 часов)</b>				
29.	1.Понятие о сложноподчиненном предложении.	14.11		
30.	2.Место придаточного предложения по отношению к главному.	19.11		
31,32.	3, 4. <b>Контрольное сочинение – рассуждение.</b>	20.11 21.11		
33.	5.Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.	26.11		
34,35.	6,7.Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	27.11 28.11		
36,37.	8,9. <b>Контрольное сжатоеизложение</b>	03.12 04.12		
38,39.	10,11.Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	05.12 10.12		
40,41.	12,13.Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	11.12 12.12		
42,43.	14,15.Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени	17.11 18.11		
44.	16.Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия.	19.11		
45.	17.Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки и цели.	24.12		

46,47.	18,19.Комплексный анализ текста.	25.12 26.12		
48,49.	20,21.Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	10.01 11.01		
50,51	22,23. <b>Сочинение по данному началу</b> (на основе картины В.П.Фельдмана «Родина» (упр.166)	16.01 17.01		
52,53.	24,25.Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них	18.01 23.01		
54,55.	26,27.Происхождение псевдонимов (на основе рассказа Тэффи «Псевдоним» (упр.175)	24.01 25.01		
56,57.	28,29.Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения	30.01 31.01		
58.59.	30,31.Комплексный анализ текста	01.02 05.02		
60,61.	32,33. <b>Изложение</b> (подробное) о научной деятельности и о «Толковом словаре русского языка» С. И. Ожегова	06.02 07.02		
62,63.	34,35.Повторение по теме «СПП».	13.02 14.02		
64,65.	36,37. <b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «СПП». Работа над ошибками	15.02 19.02		

<b>Тема №5. Бессоюзные сложные предложения ( 14 часов)</b>				
66.	1.Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении.	20.02		
67.	2.Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	21.02		
68,69.	3,4. <b>Подробное изложение</b> с дополнительным заданием (упр.192)	27.02 28.02		
70.	5.Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении,	01.03		
71.	6.Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени ,условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	05.03		
72,73	7,8. <b>Сочинение-отзыв</b> по картине Н.М.Ромадина «Село Хмелевка» (из серии «Волга-русская река»)	06.03 07.03		
74,75.	9,10.Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.	13.03 14.03		
76,77.	11,12.Комплексный анализ текста	15.03		
78.79.	13,14. <b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «БСП». Анализ контрольного диктанта	20.03 21.03		
<b>Тема №6. Сложные предложения с различными видами связи ( 12 часов)</b>				
80.	1.Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и	22.03		

	бессоюзной связи в сложных предложениях			
81,82.	2,3.Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	02.04 03.04		
83,84.	4,5.Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	04.04 09.04		
85,86.	6,7. <b>Сжатое изложение</b>	10.04 11.04		
87.	8.Публичная речь.	16.04		
88,89.	9,10.Повторение изученного по теме «СП с различными видами связи»	17.04 18.04		
90.	11.Комплексный анализ текста	23.04		
91.	12. <b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием.	24.04		
<b>Тема №7.Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах ( 11 часов)</b>				
92.	1.Фонетика и графика.	25.04		
93.	2. Лексика	30.04		
94.	3.Морфемика и словообразование	07.05		
95,96.	4,5.Морфология.	08.05 14.05		
97.	6.Синтаксис.	15.05		
98,99.	<b>7,8.Сочинение – рассуждение.</b>	16.05		
100,101	9,10.Орфография. Пунктуация.	21,22		
102.	<b>11.Итоговый мониторинг.</b>	23.05		

